

Künstlerbiographien

Jonas Etter (*1981)

Ausgezeichnet mit dem Hauptpreis des AC-Stipendiums 2014

Lebt und arbeitet in Langenthal und Zürich.

- 2012 Atelierstipendium Stadt Zürich (Kunming, China)
- 2011 Atelierstipendium des Kantons Zürich (Berlin)
- 2011 NAIRS Atelierstipendium 2011, Scuol (GR)
- 2005 Austauschsemester HGKZ Studiengang Fotografie
- 2002-2007 Hochschule für Gestaltung und Kunst Luzern
- 2001 Vorkurs Schule für Gestaltung Bern

Einzelausstellungen

- 2014 EYPHKA!, o.T. Raum für aktuelle Kunst Luzern
- 2012 Material Ranking, Kunsthhaus Langenthal
Invasion, Espace Libre, Biel (Juni 2012)
- 2011 Posters, Kunstraum SandraRomer, Chur
- 2010 Wallpieces, Kunst 10, ZKB Preis Nomination, Zürich
Contrefort, L'OV (Off-Raum des CAN Centre d'Art Neuchatel)
- 2008 window to front, Jablak-Ausstellungsprojekt in Luzern

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2014 DASYSTEM, Kunstkasten Schaffhausen
- 2013 Aeschlimann Corti-Stipendium, Kunstmuseum Bern
Exhibition View, Ausstellungsraum Klingental, Basel
- 2012 What is this for? It's blue light. What does it do? It turns blue.
Herrmann Germann Contemporary, Zürich
Jeune Creation - Extraits - CENTQUATRE, Paris
La terra vista dalla luna, Galerie Zimmermannhaus, Brugg
Donner lieux à l'inattendu, Galerie annex14 Bern
- 2011 Cantonale Bern Jura, Kunsthalle Bern und Kunsthhaus Langenthal
Purismus und Oppulenz, akku, Emmenbrücke
Werkbeiträge Kanton & Stadt Luzern, Kunsthalle Luzern
Jeune Création 2011, CENTQUATRE Paris
Werkschau (Werkstipendien des Kantons Zürich), F+F Zürich
Position 2, Galerie Bob Gysin, Zürich
Werkstipendien der Stadt Zürich, Helmhaus, Zürich
Die grosse Kunstausstellung- Von Ana Strika, Schaukasten Herisau
- 2010 Catch of the Year, Dienstgebäude, Zürich
Z(orten) Finale, Zorten - Ort für spezifische Kunst, Zorten (GR)
No Territorial Pissing, Abbruchgebäude Stauffacherstrasse 79, Bern
Mein Vergiss Nicht, Dienstgebäude, Zürich
- 2009 9. Regionale, Kunsthhaus Langenthal
Galleria 44, Genova IT
Benzeholz Raum für zeitgenössische Kunst, Meggen (LU)
High Voltage, Basel
keep the secret, Neue Galerie, London UK
- 2008 LUZERNE, Kunsthalle Luzern
Plattform 08, Verein Kunstwollen, EWZ Selnau Zürich
- 2007 8. Regionale, Kunsthhaus Langenthal
Diplomausstellung HGK Luzern, Viscose Emmenbrücke
Luzerner Frühling, Kunstpanorama Luzern

Annina Matter (*1981) / Urs Zahn (*1976)

Ausgezeichnet mit dem Hauptpreis des AC-Stipendiums 2014

Annina Matter lebt und arbeitet in Bern.

2014 - 2015 sechsmonatiges Auslandstipendium in New York
2012 - 2011 einjähriger Aufenthalt in Wien
2011 - 2008 Städelschule, Frankfurt am Main, Klasse Prof. Tobias Rehberger/Meisterschülerin
2007 - 2003 Studium Kunst, Hochschule der Künste Bern
2003 - 2002 Vorkurs Hochschule für Gestaltung und Kunst, Zürich
2002 - 1998 Seminar Muristalden, Bern

Urs Zahn lebt und arbeitet in Bern.

2014 - 2015 sechsmonatiges Auslandstipendium in New York
2012 - 2011 einjähriger Aufenthalt in Wien
2010 - 2004 freischaffender Künstler mit Atelier in Bern
2004 - 2001 Studium Kunst, Hochschule der Künste Bern, Diplom
1998 - 1996 Studium der Politologie/Soziologie, Universität Bern
1996 - 1992 Realgymnasium Bern-Kirchenfeld, Matura

Ausstellungen gemeinsam

2014 Edition Nr. 11 (die Handnotiz) / Edition Benjamin Dodell
Paramount Ranch / Hacienda (Zürich), Paramount Art Fair, Los Angeles, GA
W(WORLD) W(IDE) W(ALLRISS), WWW I / WWW II / Espace d'art Wallriss, Fribourg, GA

2013 Marti Collection Fabian Marti / Centre Pasquart, Biel, GA
Ausstellung für ein Poster (Teil II) / Kunstraum Oktogon, Bern, Einzelausstellung

2012 le tunnel / la tunnel / Curtat Tunnel, Lausanne, Einzelausstellung
London, Paris Tokyo / Galerie Milieu, Bern, organisiert von Annina Matter / Urs Zahn, GA
HEAVY MODERN (oder: Abschied von der Nostalgie 2011-2013) / Elaine, MGK Basel, Künstlergespräch
HEAVY MODERN (oder: Abschied von der Nostalgie 2011-2013) / Aeschlimann Corti-Stipendium, Centre Pasquart, Biel
pas pas de de deux / Galerie Milieu, Bern, Einzelausstellung

Ausstellungen Annina Matter (Auswahl)

2012 Cantonale Berne Jura / Kunsthalle Bern, GA / Kat.
A CUP FUL SKUL / Istituto Svizzero di Roma / Milano, GA
Absolventenausstellung Städelschule / Zollamt/MMK, Frankfurt am Main, GA

2011 Swiss Art Awards, Basel, GA
die Städelschule / Klasse Tobias Rehberger zeigt: Annina Matter, Yasuaki Kitagawa & Shane Munro, Nassauische Sparkasse Wiesbaden D

2010 too fat too fit / Klasse Rehberger, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden D, Kat.
Fluck|Paulus invitent, Fribourg, GA (Katalog mit Texten von Ulrich Looock und Philippe Pirotte)
Swiss Art Awards, Basel, GA
DI, 13.04. 2010 / Annina Matter/Florian Auer, Kuratiert von Nadine Zeidler, Kleve D

2009 Ausstellung für ein Poster (Aufgabe teilweise gelöst) / Economy
(London/Frankfurt), Städelschule Frankfurt am Main, Einzelausstellung
The Conspiracy / Kunsthalle Bern, GA

2008 Einen Roland für einen Oliver / Klasse Rehberger, Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen D, Kat.

2007 Promo / Diplomausstellung Hochschule der Künste Bern

Ausstellungen Urs Zahn (Auswahl)

- 2011 Biennale Prag / auf Einladung von Paloma Presents, Zürich
- 2010 is this an Angriff or a Begriff? / Galerie Milieu, Bern, Einzelausstellung / Kat. Fluck|Paulus invitent, Fribourg, GA (Katalog mit Texten von Ulrich Looock und Philippe Pirotte)
anonymous materials / Stiftung BINZ39, Zürich, GA
Aeschlimann Corti-Stipendium, Kunsthhaus Langenthal (Kat.) / Förderpreis
- 2009 Kunstverein Mauritius, Artforum Berlin, GA
- 2008 no leftovers / Kunsthalle Bern, GA / Kat.
Swiss Art Awards, Basel, GA / Kat. / Eidgenössischer Preis für Kunst
ASPN / Galerie ASPN, Leipzig, GA
ASPN / Galerie ASPN, Leipzig, GA
- 2007 Allan Kaprow: Kunst als Leben / Kunsthalle Bern, Environment in Retrospektive
- 2006 Amberg & Marti zeigen Urs Zahn / Zürich, Einzelausstellung
Swiss Art Awards, Basel, GA (Kat.) / Eidgenössischer Preis für Kunst
- 2005 CLUB BERN, marks blond project, Bern, Doppelausstellung mit Vaclav Pozarek
double bluff, marks blond project, Kinsky Palast, Biennale Prag, GA
Projektraum enter, Kunstmuseum Thun, Einzelausstellung
- 2004 Diplomausstellung Hochschule der Künste Bern, Centre Pasquart, Biel
- 2003 I like this skyline, Einzelausstellung (Gruppe), Stadtgalerie Bern

Kyra Tabea Balderer (*1984)

Ausgezeichnet mit dem Förderpreis des AC-Stipendiums 2014

Lebt und arbeitet in Bern und Leipzig.

- seit 2012 Studium an der Hochschule für Grafik- und Buchkunst (HGB) in Leipzig,
Diplomstudiengang Fotografie, Klasse für Fotografie bei Heidi Specker
- 2011 - 2012 Studium an der Haute école d'art et de design (HEAD) in Genf
Masterstudiengang in Bildender Kunst, «WORK.MASTER»
- 2005 - 2008 Studium an der Hochschule der Künste (HKB) in Bern
Bachelor of Arts in Bildender Kunst
- 2003 - 2004 Gestalterischer Vorkurs an der Hochschule für Gestaltung und Kunst (HGK) in
Luzern
- 1997 - 2002 Kantonsschule Reussbühl, Luzern
- 1991 - 1997 Primarschule in Emmenbrücke, Luzern

Einzelausstellungen

- 2013 «Labyrinth of Vehicles» Raum 365, Leipzig
- 2010 «terra incognita» Marks Blond Project, Bern
- 2010 ONO Galerie, Bern

Gruppenausstellungen

- 2013 «Time Frame» Raum 365, Leipzig
«Im Einzelnen» HGB Leipzig
Jahresausstellung 2012, Kunstmuseum Luzern
- 2011 «leavingroom» Bollwerk 41, Bern
Zentralschweizer Kunstszenen
Jahresausstellung 2010, Kunstmuseum Luzern
- 2010 Jungkunst - die Kunstaussstellung, Winterthur
«fertilis» Galerie Proiectum, Bern
Weltenbilder, Kunstaussstellung, Schwarztorstrasse 102, Bern
- 2008 «faire et défaire» Diplomausstellung, Galerie Krethlow, Bern
- 2007 «Clins d'oeil» Schauraum, Monbijou, Bern