



Ausstellung der nominierten
und prämierten Arbeiten
im Kunsthaus Biel Centre
d'art Bienne (KBCB)

Exposition des œuvres
nominées et lauréates
au Kunsthaus Biel Centre
d'art Bienne (KBCB)

Einladung / Invitation

Stipendienverleihung &
Eröffnung
3.5.2025, 17h

Ausstellung
4.5.–1.6.2025

Remise des bourses &
vernissage
3.5.2025, 17h

Exposition
4.5.–1.6.2025

Raffaela Boss
Nadine K.Cenoz
Lea Gross
Laura Grubenmann
Gregory Tara Hari
Florence Jung
Daniel Kurth
Lea Luzifer
Lisa Mark
Jonas Morgenthaler
Anais Orr
Nina Rieben
Alizé Rose-May
Marietta Schenk
Jennifer Merlyn Scherler
Sina Schöpf
Tanja Schwarz
Flurina Sokoll
Marius Steiger
Lea Vetter
Lorenz Wernli
Aline Witschi
Julia Znoj

Aeschlimann Corti-Stipendium 2025
Bourse Aeschlimann Corti 2025



Es sprechen / Allocutions

Paul Bernard
Direktor KBCB

Thomas Schmutz
Stiftungsratsmitglied
AC Stiftung

Katrin Sperry
Jurypräsidentin
AC-Stipendium

Performance
Gregory Tara Hari, «DAMNED
AND DOOMED», 18h

Kindervernissage
Offenes Atelier für Kinder
ab 5 Jahren, 17-18:30

Das Kunsthaus Biel wird unter-
stützt von der Stadt Biel, dem Kanton
Bern und dem Gemeindeverband
Kulturförderung Biel/Bienne-
Seeland-Berner Jura.

Das KBCB ist Teil vom Pasquart.

Öffnungszeiten
Mi 12-18h
Do 12-20h
Fr 12-18h
Sa-So 11-18h

Ausstellungsdauer
4.5.-1.6.2025

Kunsthaus Biel
Centre d'art Bienne (KBCB)
Seevorstadt 71 Fbg du Lac
CH-2502 Biel/Bienne
www.kbcb.ch
info@kbcb.ch

Es sprechen / Allocutions

Paul Bernard
directeur KBCB

Thomas Schmutz
membre du conseil
de la Fondation AC

Katrin Sperry
présidente du jury
de la Bourse AC

Performance
Gregory Tara Hari, «DAMNED
AND DOOMED», 18h

Vernissage des enfants
atelier ouvert pour les enfants
dès 5 ans, 17-18:30

Le Centre d'art de Bienne est soutenu
par la ville de Bienne, le canton
de Berne et le syndicat Biel/Bienne-
Seeland-Jura bernois pour
la culture.

Le KBCB fait partie de Pasquart.

Heures d'ouverture
me 12-18h
je 12-20h
ve 12-18h
sa-di 11-18h

Durée de l'exposition
4.5-1.6.2025

KBCB

Veranstaltungen / Événements

Öffentliche Führung (de/fr)
mit Paul Bernard, Direktor
KBCB und Selma Meuli,
Kuratorin der Ausstellung
8.5.2025, 18:30-19:30

Kunstimbiss (de/fr)
Zu Tisch mit dem
Kunsthaus-Team: Kurze
Führung mit anschliessen-
dem Mittagssnack
Mit der Épicerie Batavia, CHF 15.-
Anmeldung bis zum Vortag:
info@kbcb.ch
23.5.2025, 12:15-13:30

BKG-Mitglieder erhalten mit Ausweis
freien Eintritt zur Ausstellung

Das AC-Stipendium sowie die beglei-
tende Ausstellung werden von der
Louise Aeschlimann und Margareta
Corti Stiftung und der Bernischen
Kunstgesellschaft getragen. Zudem
werden sie unterstützt von:

- Swisslos - Kultur Kanton Bern
- Burgergemeinde Bern
- BEKB Förderfonds
- Stiftung Temperatio
- Hans-Eugen und Margrit
Stucki-Liechti Stiftung

Grafik & Fotografie
Attila Janes & Katharina Reidy

Bernische Kunstgesellschaft BKG
Louise Aeschlimann und
Margareta Corti Stiftung
Hodlerstrasse 8-12, CH-3011 Bern
+ 41 31 328 09 44
info@kunstgesellschaft.ch

Veranstaltungen / Événements

Visite guidée (de/fr) avec
Paul Bernard, directeur
KBCB et Selma Meuli,
curatrice de l'exposition
8.5.2025, 18:30-19:30

Art à midi (de/fr)
à table avec l'équipe du
Centre d'art: courte visite
suivie d'une collation
Avec l'Épicerie Batavia, CHF 15.-
inscription jusqu'à la veille:
info@kbcb.ch
23.5.2025, 12:15-13:30

Entrée gratuite à l'exposition pour les
membres de la BKG sur présentation
de la carte annuelle

La Bourse AC ainsi que l'exposition
qui l'accompagne sont soutenues par la
Fondation Louise Aeschlimann et
Margareta Corti et la Société Bernoise
des Beaux-Arts. Elles bénéficient
également du soutien de:

BKG BERNISCHE
KUNST
GESELLSCHAFT

ac
Louise Aeschlimann &
Margareta Corti Stiftung