

## Medienmitteilung

### **Louise Aeschlimann und Margareta Corti-Stipendium 2024** Ausstellung der nominierten und prämierten Arbeiten in der Kunsthalle Bern

**Eröffnung und Stipendienverleihung: Freitag, 3. Mai 2024, 18 Uhr**  
**Dauer der Ausstellung: 4. – 26. Mai 2024**

Das Louise Aeschlimann und Margareta Corti-Stipendium (AC-Stipendium) gilt als eines der wichtigsten privaten Förderinstrumente für bildende Künstler:innen im Kanton Bern. Zur Vergabe der Haupt- und Förderstipendien steht 2024 eine Gesamtsumme von CHF 50'000 zur Verfügung. Die begleitende Ausstellung findet dieses Jahr in der Kunsthalle Bern statt.

Seit 1942 vergibt die Louise Aeschlimann und Margareta Corti-Stiftung jährlich Stipendien an Kunstschaffende der jüngeren Generation. Die Bernische Kunstgesellschaft BKG freut sich, für das Jahr 2024 erneut das AC-Stipendium ausschreiben zu dürfen. Die Ausschreibung richtet sich an Kunstschaffende, die seit mindestens einem Jahr im Kanton Bern ihren Wohnsitz haben oder im Kanton Bern heimatberechtigt sind. Die Altersgrenze ist auf 40 Jahre festgelegt. Die Bewerbung für das AC-Stipendium erfolgt in einem zweistufigen Verfahren. Eine Jury von fünf Mitgliedern beurteilt die Eingaben und entscheidet über die Stipendienvergabe.

Der erste Jury-Durchgang hat am 20. Februar 2024 stattgefunden. Aus insgesamt 87 Eingaben hat die Jury in mehreren ausführlich diskutierten Runden 18 künstlerische Positionen nominiert und die Werke der Ausstellung bestimmt. Der zweite Jury-Durchgang fand am 25. April 2024 statt. Aus dem Kreis der für die Ausstellung Eingeladenen wurden von der Jury die Gewinner:innen der Haupt- und Förderstipendien bestimmt.

#### **Hauptstipendium, CHF 20'000**

Olivia Abächerli (\*1992), lebt und arbeitet in Bern

#### **Förderstipendien, je CHF 10'000**

Mattania Bösiger (\*1991), lebt und arbeitet in Basel; Heimatort: Heimenhausen BE

Martin Jakob (\*1989), lebt und arbeitet in Neuenburg; Heimatort: Lauperswil BE

Lulu&Whiskey, Myriam Gallo (\*1989) lebt und arbeitet in Bern, Yvonne Lanz (\*1984), lebt und arbeitet in Bern

**Die Künstler:innen der Ausstellung 2024**

- Olivia Abächerli (\*1992), lebt und arbeitet in Bern
- BiglerWeibel, Jasmin Bigler (\*1993), lebt und arbeitet in Bern und Nicole Weibel (\*1990), lebt und arbeitet in Bern
- Mattania Bösiger (\*1991), lebt und arbeitet in Basel; Heimatort: Heimenhausen BE
- Beth Dillon (\*1987), lebt und arbeitet in Evilard
- Maxi Ehrenzeller (\*1993), lebt und arbeitet in Bern und Zürich
- Carina Emery (\*1991), lebt und arbeitet in Bern und Paris; Heimatort: Rubigen BE
- Ramon Feller (\*1988), lebt und arbeitet in Basel und Zürich; Heimatort: Strättligen BE
- Sebastian Haas (\*1992), lebt und arbeitet in Bern
- Tobias Hauswirth (\*1998), lebt und arbeitet in Biel
- Jan Hostettler (\*1988), lebt und arbeitet in Basel; Heimatort: Rüscheegg BE
- Maya Hottarek (\*1990), lebt und arbeitet in Biel
- Martin Jakob (\*1989), lebt und arbeitet in Neuenburg; Heimatort: Lauperswil BE
- Lulu&Whiskey, (\*1989/\*1984) leben und arbeiten in Bern
- Robin Mettler (\*1993), lebt und arbeitet in Bern
- Jonas Morgenthaler (\*1995), lebt und arbeitet in Bern
- Anita Muçolli (\*1993), lebt und arbeitet in Basel; Heimatort: Lützelflüh BE
- Felix Stöckle (\*1994), lebt und arbeitet in Biel
- Aline Witschi (\*1995), lebt und arbeitet in Biel

**Jury 2024**

Katrin Sperry, Jurypräsidentin, Kulturwissenschaftlerin, Bern

Julia Künzi, Kuratorische Assistenz, Kunsthalle Bern

Franz Krähenbühl, Co-Präsident BKG, Kurator und Projektleiter Kunst und Bau

Patricia Bucher, Künstlerin, Zürich

Nadia Veronese, Senior Curator, Kunstmuseum St. Gallen

Weitere Informationen zum AC-Stipendium 2024 siehe Jurybericht.

**Kontakt Medien / Bildbestellungen:**

Céline Matter, celine@kunsthalle-bern.ch, +41 (0)31 350 00 45

Sämtliche Dokumentationen und Unterlagen stehen auf [www.kunstgesellschaft.ch](http://www.kunstgesellschaft.ch) zum Herunterladen bereit (wird laufend aktualisiert).

Das AC-Stipendium der Bernischen Kunstgesellschaft BKG wird getragen von der Louise Aeschlimann und Margareta Corti-Stiftung und wird unterstützt von:

BEKB Förderfonds | Stiftung Temperatio | Burgergemeinde Bern | Swisslos – Kultur Kanton Bern | Pro Scientia et Arte | GVB Kulturstiftung

Louise Aeschlimann und Margarete Corti Stiftung

Florian Brand, Geschäftsführer

Hodlerstrasse 8–12

CH-3011 Bern

T +41 (0)31 328 09 44

info@kunstgesellschaft.ch

www.kunstgesellschaft.ch