

Communiqué de presse

Bourse Louise Aeschlimann et Margareta Corti 2018 de la Société Bernoise des Beaux-Arts BKG

Exposition des lauréat-e-s et d'une sélection des œuvres inscrites au Kunsthau Langenthal

Vernissage et remise de la bourse : Jeudi, 31.05.2018, 18 h

Durée de l'exposition : 1. – 24.06.2018

Date de parution AC-Zeitung : 18.06.2018

La bourse Louise Aeschlimann et Margareta Corti (Bourse AC) compte parmi les plus importants outils privés de soutien aux artistes plasticien-ne-s du canton de Berne. Les lauréates et lauréats de la Bourse AC 2018 ont été désignés : le jury a décerné une bourse principale à Florine Leoni (*1980) et des bourses d'encouragement à Samuli Blatter (*1986), Matthias Gabi (*1981) et Nicolas Grand (*1983). Le vernissage et la remise de la bourse auront lieu le jeudi, 31 mai 2018, à 18 h au Kunsthau Langenthal.

Depuis 1942, la fondation de Louise Aeschlimann et Margareta Corti décerne chaque année des bourses à la jeune génération de créateurs. La Société Bernoise des Beaux-Arts BKG est heureuse de pouvoir reconduire en 2018 le concours pour la bourse AC. La somme totale mise à disposition pour les bourses principales et les bourses d'encouragement 2018 s'élève à CHF 50 000.

L'attribution de la Bourse AC de la BKG est associée depuis 1946 à une exposition. Celle-ci se tient depuis quelques années en alternance dans l'une des quatre institutions artistiques suivantes du canton de Berne : le Kunsthau Langenthal, le Kunstmuseum Thun, le Centre Pasquart à Bienne et le Kunstmuseum Bern. L'organisation de l'exposition est assurée par la Société Bernoise des Beaux-Arts BKG en collaboration avec la structure d'accueil. Les œuvres des boursiers et boursières feront en outre l'objet d'une publication. Cette année, l'exposition 2018 se tiendra au Kunsthau Langenthal.

Y sont exposés les travaux primés et une sélection d'œuvres soumises au concours de l'année.

Le concours s'adresse aux artistes domicilié-e-s depuis au moins une année dans le canton de Berne ou qui en sont originaires. La limite d'âge est fixée à 40 ans. La compétition pour la bourse AC se déroule en deux temps. Un jury de cinq membres procède à l'évaluation des dossiers et décide des bourses qui seront attribuées.

La sélection (1er tour de jury) s'est déroulée le 23 avril 2018. Dans le cadre d'une procédure de sélection en plusieurs étapes, le jury a choisi parmi 76 dossiers soumis, les œuvres qui seraient exposées.

Le deuxième tour de jury s'est déroulé le 24 mai 2018. Le jury désigne au sein du groupe d'artistes convié-e-s à l'exposition les lauréat-e-s des bourses principales et des bourses d'encouragement.

Bourse principale 2018, CHF 20'000

Florine Leoni, née en 1980 à Schlieren ZH, vit et travaille à Bâle, originaire de Wohlen BE

Bourses d'encouragement 2018, chacune CHF 10'000

Samuli Blatter, né en 1986 à Oripää (Finlande), vit et travaille à Bâle, originaire de Ringgenberg BE

Matthias Gabi, né en 1981 à Berne, vit et travaille à Zurich

Nicolas Grand, né en 1983 à Berne, vit et travaille à Berne

Les artistes de l'exposition 2018

Nino Baumgartner, né en 1979 à Jegenstorf BE, vit et travaille à Berne et Zurich
Samuli Blatter, né en 1986 à Oripää (Finlande), vit et travaille à Bâle, originaire de Ringgenberg BE
Martina Böttiger, née en 1980 à Münsterlingen TG, vit et travaille à Rosenau (France), originaire de Busswil BE
Matthias Gabi, né en 1981 à Berne, vit et travaille à Zurich
Eva Maria Gisler, née en 1983 à Langenthal, vit et travaille à Berne
Nicolas Grand, né en 1983 à Berne, vit et travaille à Berne
Christoph Gugger, né en 1985 à Thoun, vit et travaille à Berne
Martin Jakob, né en 1989 à St-Aubin-Sauges, vit et travaille à Neuchâtel, originaire de Lauperswil BE
Tamara Janes, née en 1980 à Saint-Gall, vit et travaille à Berne
Alexander Jaquemet, né en 1978 à Bienne, vit et travaille à Erlach BE
Milena Keller & Valerie Keller, nées en 1989 à Berne et Jegenstorf BE, vivent et travaillent à Berne
Taiyo Onorato & Nico Krebs, nés en 1979 à Zurich et Winterthur, vivent et travaillent à Berlin, originaire de Oppligen BE (Nico Krebs)
Florine Leoni, née en 1980 à Schlieren ZH, vit et travaille à Bâle, originaire de Wohlen BE
Raphael Loosli, né en 1980 à Langenthal, vit et travaille à Bienne
Ivan Mitrovic, né en 1985 à Bâle, vit et travaille à Berne et Bâle
Lorenzo Salafia, né en 1983 à Berne, vit et travaille à Worblaufen BE
Anouk Tschanz, née en 1994 à Berne, vit et travaille à Berlin
Gabriela Weidmann, née en 1979 à Berne, vit et travaille à Berne

Jury 2018

Eva Inversini, présidence
Raffael Dörig, Directeur Kunsthhaus Langenthal
Brigit Bucher, Membre du conseil d'administration de la Société Bernoise des Beaux-Arts BKG
Christine Streuli, artiste, Berlin
Jérôme Leuba, artiste, Genève

Pour plus informations sur la Bourse AC 2018, voir le rapport du jury.

Contact Presse / pour demander des illustrations

info@kunsthhauslangenthal.ch, +41 62 922 60 55

Vous pouvez télécharger les communiqués de presse ainsi que les dossiers de presse complets avec illustrations à partir de mardi, 29 mai 2018, 15h sur www.kunsthhauslangenthal.ch et www.kunstgesellschaft.ch.

Contact Bourse AC

Eva Inversini, Présidente du jury de la Bourse AC, ac@kunstgesellschaft.ch, T +41 76 368 57 57

L'exposition

Durée: 1. – 24.06.2018

Vernissage: Jeudi, 31 mai 2018, 18 h

Commissaires: Raffael Dörig, Eva-Maria Knüsel

Heures d'ouverture: Mercredi à vendredi, 14–17 h, Samedi et dimanche, 10–17 h, Lundi et mardi fermé

Événement

Entretien avec les artistes (en allemand) et fête d'été AC : Mercredi, 13.06.2018, 18 h

Soutien

La Bourse AC de la Société Bernoise des Beaux-Arts BKG est promue par la Fondation Louise Aeschlimann et Margareta Corti et soutenue par :

Canton de Berne | Ville de Berne | Ville de Langenthal | Burgergemeinde Bern | Alex Wassmer, Président BKG 2004–2013 | Stiftung Temperatio