

## **LOUISE AESCHLIMANN UND MARGARETA CORTI-STIPENDIUM 2023**

**Spaceship 9470: Simon Fox (Simon Fuchser) (\*1991), lebt und arbeitet in Bern und Zeno Germinale (\*1994), lebt und arbeitet in Bern Förderstipendium (CHF 10'000)**

DE:

Simon Fuchser (Er/Ihm), geb. 02.06.1991, Münsingen (BE)

Bitte nur Name Simon Fox verwenden

Simon hat die Lehre als Hochbauzeichner 2012 bei Graber und Pulver Architekten abgeschlossen. 2018 hat er den Bachelor of Fine Arts an der Hochschule der Künste Bern abgeschlossen. Neben seiner künstlerischen Praxis ist er als Assistent für das Künstlerduo Lang und Baumann tätig.

Seine Arbeit widerspiegelt sein Streben nach einem ganzheitlichen, vielseitigen Körper/Identität. Dazu arbeitet er gerne in Kollaborationen, um den Fragen gemeinsam eine vielseitige Antwort zu geben.

Als Captain Fox des „Spaceship 9470“ entwickelt er ein Gesamtkunstwerk zwischen Realität und Fiktion und gibt ihm die Agilität, von Management zu Kuration und zu Performance wechseln zu können. Dabei versucht er wie ein Forscher vorzugehen, indem ich durch das Filmen von Partizipant\*innen Informationen und Wissen sammelt, analysiert und ein Experiment „unter dem Kirschbaum“ vorschlägt, was in diesem Fall beide auf eine transformierende Forschungsreise bringt.

Zeno Germinale, 1994 in Bern geboren, schliesst 2013 seine Berufslehre als Kaufmann ab. Dem Treuhandwesen den Rücken zukehrend, leitet er mit der gestalterischen Berufsmaturität einen beruflichen Schienenwechsel ein hin zur Kunst. Nach der Matura erhält er einen Arbeitsvertrag beim Velokurier Bern und ist seitdem in den Strassen der Hauptstadt unterwegs. 2016 darf Zeno das Propädeutik Kunst & Design in der Schule für Gestaltung in Biel absolvieren. Ein Jahr darauf beginnt sein Studium an der Hochschule der Künste Bern. 2020 folgt der Abschluss des Bachelors of Fine Arts. Seither arbeitet er im Gemeinschaftsatelier mit neun anderen Künstler\*innen bei Kehrsatz Nord.

FR:

Simon a terminé son apprentissage de dessinateur en bâtiment en 2012 chez Graber et Pulver Architekten. En 2018, il a obtenu un Bachelor of Fine Arts à la Haute école des arts de Berne. Parallèlement à sa pratique artistique, il travaille comme assistant pour le duo d'artistes Lang et Baumann.

ZUERST DIE KUNST!

**BKG** BERNISCHE  
KUNST  
GESELLSCHAFT

HODLERSTRASSE 8-12  
CH-3011 BERN

TEL. +41 31 328 09 44  
WWW.KUNSTGESELLSCHAFT.CH

**KUNSTMUSEUM  
THUN**



Son travail reflète sa quête d'un corps/identité holistique et polyvalent. Pour ce faire, il aime travailler en collaboration afin de donner ensemble une réponse multiple aux questions posées.

En tant que capitaine Fox du „Spaceship 9470“, il développe une œuvre d'art totale entre réalité et fiction et lui donne l'agilité de pouvoir passer de la gestion à la curation et à la performance. Il tente de procéder comme un chercheur, en collectant des informations et des connaissances en filmant les participants, en les analysant et en proposant une expérience "sous le cerisier", ce qui, dans ce cas, les entraîne tous deux dans un voyage de recherche transformateur.

Zeno Germinale, né en 1994 à Berne, a terminé son apprentissage de commerce en 2013. Tournant le dos à la fiduciaire, il a entrepris un changement de carrière vers l'art avec une maturité professionnelle en design. Après avoir obtenu son diplôme de maturité, il a été embauché en tant que coursier à vélo à Berne et parcourt les rues de la capitale depuis lors. En 2016, Zeno a suivi le cours propédeutique en art et design à l'École d'arts appliqués de Bienne. Un an plus tard, il a commencé ses études à la Haute école des arts de Berne. Il a obtenu son Bachelor of Fine Arts en 2020. Depuis lors, il travaille dans un atelier collectif avec neuf autres artistes à Kehrsatz Nord.