

**LOUISE AESCHLIMANN UND MARGARETA CORTI-STIPENDIUM 2022**

**Olivia Abächerli (\*1992), lebt und arbeitet in Bern  
Förderstipendium (CHF 10'000)**

DE:

Olivia Abächerli, (\*1992, Schweiz) lebt und arbeitet in Bern. Ihre Praxis ist forschungsorientiert und sie kombiniert oder überlagert verschiedene Medien wie Zeichnung und Animation, Film und Installation. Sie machte ihren BA in Bildender Kunst an der Hochschule der Künste in Bern und schloss ihr Studium 2019 mit einem MA in Art Practice am Dutch Art Institute, NL, ab. Von 2019 bis 2021 war sie Stipendiatin der Sommerakademie Paul Klee. Bisher hat sie in Off-spaces oder Institutionen in Athen (GRC), Helsinki (FIN), Orani (IT), Freiburg im Breisgau (GER) und in der Schweiz ausgestellt, z.B. Kunsthalle Basel, Kunstmuseum Luzern, Ausstellungsraum Klingental (Basel) oder Espace 3353 (Genf).

FR:

Olivia Abächerli, (\*1992, Suisse) vit et travaille à Berne et à Affoltern im Emmental, en Suisse. Sa pratique est axée sur la recherche et combine ou superpose plusieurs médias comme le dessin et l'animation, le film et l'installation. Elle a fait son BA en beaux-arts à l'Université des arts de Berne et a terminé ses études en 2019 avec un MA en Art Practice au Dutch Art Institute, NL. De 2019 à 2021, elle a été boursière à la Sommerakademie Paul Klee. Jusqu'à présent, elle a exposé dans des project spaces ou des institutions à Athènes (GRC), Helsinki (FIN), Orani (IT) ou Fribourg-en-Brisgau (GER) et dans divers espaces en Suisse, par exemple la Kunsthalle Basel, le Kunstmuseum Luzern, l'Ausstellungsraum Klingental (Bâle) ou l'Espace 3353 (Genève).