

KATALOG

Martin Ziegemüller – Weites Feld

Herausgegeben von Kunstmuseum Bern und Kunsthaus Langenthal. Kerber Verlag. Mit Textbeiträgen von Fanni Fetzer, Matthias Frehner, Caroline Kesser, Klaus Merz, Eveline Suter, Konrad Tobler und Heinz Trösch, 208 Seiten, deutsch / französisch. ISBN 978-3-86678-480-2, CHF 54.–

LITHOGRAFIEZYKLUS ZUR AUSSTELLUNG

«Versunkene Stadt – Schilf»

Einzelblatt : CHF 300.–

Mappe mit sieben Blättern: CHF 1800.–

Masse: je 49,5 x 34,5 cm

Auflage: 25

Erhältlich im Shop im Kunstmuseum Bern und im Kunsthaus Langenthal

Mehr Informationen siehe www.kunstmuseumbern.ch oder
www.kunsthauslangenthal.ch

KUNSTMUSEUM BERN @ PROGR C/O STADTGALERIE IM PROGR

Martin Ziegemüller im Dialog mit Karin Lehmann, Monika Rechsteiner,
Maja Rieder, Reto Steiner

Dauer: 19. Mai – 18. Juni 2011

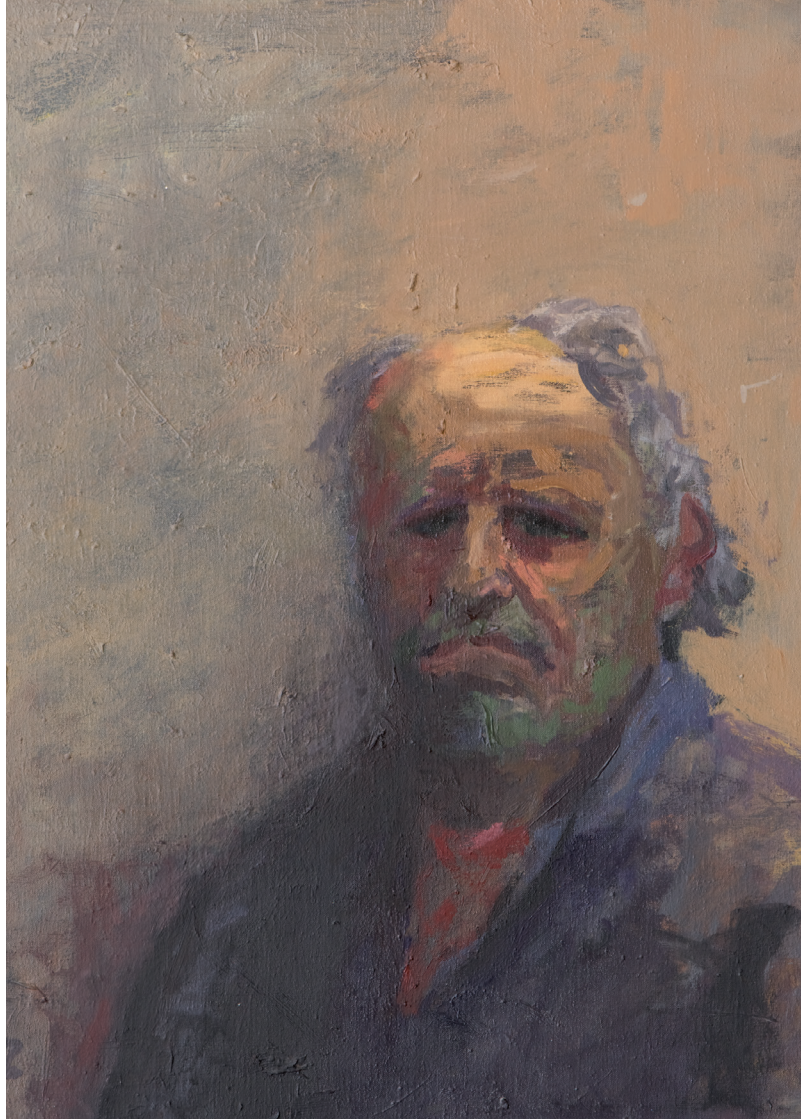
Do – Sa 14h – 18h, Eingang Hodlerstrasse

ZUERST DIE KUNST!

BKG BERNISCHE
KUNST
GESELLSCHAFT

HODLERSTRASSE 8-12
CH-3000 BERN 7

TEL. +41 31 328 09 44
WWW.KUNSTGESELLSCHAFT.BE



Weites Feld
Martin Zieglmüller – Ein Werküberblick
Kunstmuseum Bern: 20.5. – 14.8.2011
Kunsthaus Langenthal: 19.5. – 10.7.2011

**KUNST
MUSEUM
BERN**

Kunstmuseum Bern, Hodlerstr. 8 – 12, 3000 Bern 7
www.kunstmuseumbern.ch, Di 10h – 21h, Mi – So 10h – 17h

kunsthau langenthal

Kunsthau Langenthal, Marktgasse 13, 4900 Langenthal
www.kunsthauLangenthal.ch, Mi und Do 14h – 17h, Fr 14h – 19h, Sa und So 10h – 17h

Martin Zieglmüller, Selbstbildnis, 2003/2004, Öl auf Leinwand, 81 x 60 cm, Courtesy of the Artist

ZUERST DIE KUNST!

BKG BERNISCHE
KUNST
GESELLSCHAFT

EXKLUSIVE EINLADUNG FÜR DIE MITGLIEDER DER BKG

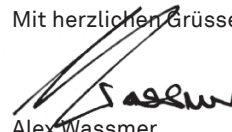
Künstlertgespräch mit
Martin Zieglmüller

Dienstag, 7. Juni 2011, 19h
im Kunstmuseum Bern

Moderation: Beat Schüpbach, Kunstvermittler
Anmeldung nicht erforderlich
Nicht-Mitglieder CHF 20.00

Wir freuen uns auf interessante Begegnungen und
auf einen anschliessenden Apéro in der Stadtgalerie
im PROGR mit Ihnen.

Mit herzlichen Grüssen



Alex Wassmer
Präsident der Bernischen Kunstgesellschaft